

Memoria Pultplan

Liebe Techniker & Veranstalter,

bitte 2 Netzwerkleitungen von FOH zur Bühne vorbereiten.

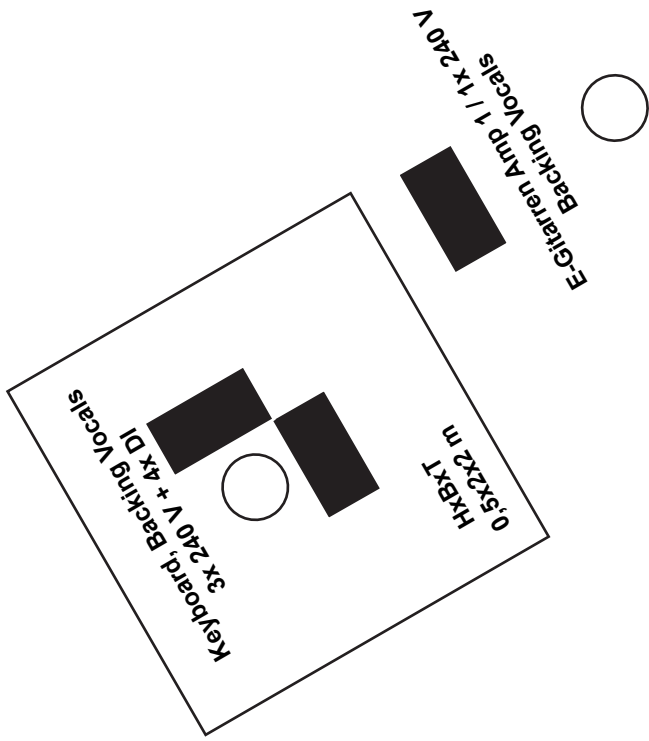
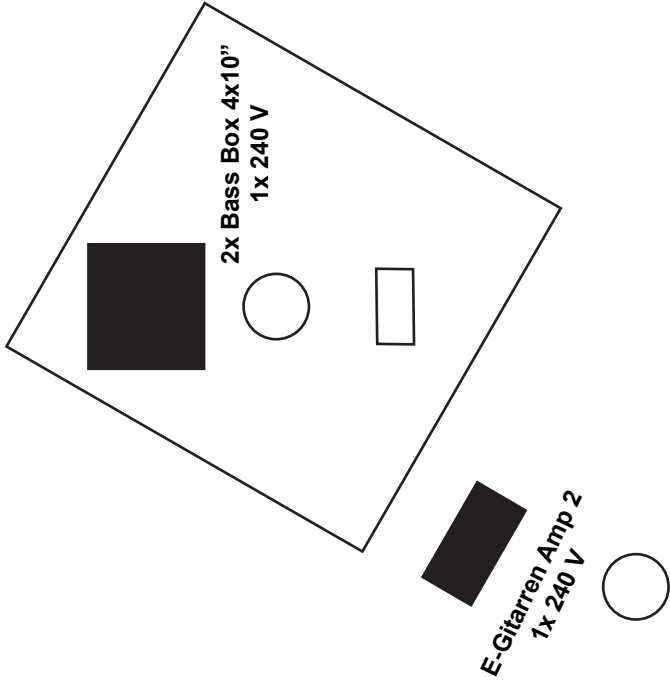
Mikros für Kanal 20 / 24 / 25 werden von Band mitgebracht

Bitte für in-Ear Monitor System 6x Mono Bus Kanäle + 1x Stereo (gelinkt) Bius Kanal bereit stellen.

Auf folgender Seite werden diese Infos bei Bedarf aktualisiert: <http://cesaraugusto.de/technik>

Backdrop & Stage Banner <http://daten.cesaraugusto.de/>


Musiker	Ch	Instrument	Mikrofon	Stativ
6 Schlgz	1	Bass Drum Grenzfläche	Beta91/ E 901	-
6 Schlgz	2	Bass Drum Resonanz	Beta52/ D6	kl. Galgen
6 Schlgz	3	Snare Top	Audox i5	Klemme/ Clip
6 Schlgz	4	SnareBottom	Audox i5	Klemme/ Clip
6 Schlgz	5	Timbales	Audox i5	Klemme/ Clip
6 Schlgz	6	Hi Hat	KM 184	Galgen
6 Schlgz	7	Tom 10"	Audix D2	Klemme/ Clip
6 Schlgz	8	Tom 12"	Audix D2	Klemme/ Clip
6 Schlgz	9	Tom 14"	Audix D2	Klemme/ Clip
6 Schlgz	10	Overhead L	SM 98	gr. Galgen
6 Schlgz	11	Overhead R	SM 98	gr. Galgen
6 Schlgz	12	Sequenz (Band)	DI-Box	-
5 Bass	13	E-Bass	DI-Box	-
4 Key	14	Keyboard 1 L	DI-Box	
4 Key	15	Keyboard 1 R	DI-Box	
4 Key	16	Keyboard 2 L	DI-Box	
4 Key	17	Keyboard 2 R	DI-Box	
7 Git	18	E-gitarre Greta	e906	kl. Galgen
8 Git	19	E-gitarre Rene	e906	kl. Galgen
3 Sax	20	Saxophon	PGA98H-TQG (Band)	-
3 Sax	21	Bongos	Audox i5	kl. Galgen
2 Voz	22	Posaune	MD 421 II	gr. Stativ
1 Voz	23	Trompete	MD 421 II	gr. Stativ
1 Voz	24	Lead-Vocals I	Telefunken M80 (Band)	gr. Galgen
2 Voz	25	Lead-Vocals II	Telefunken M80 (Band)	gr. Galgen
7 Git	26	Lead & Backing Vocals III (Greta)	SM 58	gr. Galgen
4 Key	27	Background-Gesang (Keyboard)	SM 58	gr. Galgen
3 Sax	28	Background-Gesang (Saxophone)	SM 58	gr. Galgen




MEMORIA STAGE PLOT

- DRUM:**
1. Basedrum 20"
 2. Snare
 3. Tom 10"
 4. Tom 12"
 5. Tom 14"
 6. Timbales 14"
 9. Hi Hat
 10. Crash 14"
 11. Ride 20"
 12. Crash 15"
 13. Sequenzer 1x DI / 1x 220 V

Vocals 2
& Posaune



Lead Vocals 1
& Trompet



Sax
Backing Vocals
Bongos

